

TIKKURILA OPTIVA MATT [5]

LATEKSOWA FARBA DO ŚCIAN I SUFITÓW

OPIS PRODUKTU

Najnowszej generacji, wodorozcieńczalna lateksowa farba akrylowo-kompozytowa, opracowana z wykorzystaniem nowoczesnej technologii enkapsulacji zwiększającej właściwości barierowe pomalowanej powierzchni. Przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych i użyteczności publicznej, w tym w obiektach szkolno-wychowawczych, służby zdrowia (szpitale, szkoły, przedszkola) oraz zakładach usługowych i produkcyjnych, także branży spożywczej z wykluczeniem bezpośredniego kontaktu z żywnością.

Gwarantuje piękne, matowe, jednolite wykończenie. Bogactwo kolorów, paleta barw ponad 13.000 propozycji, to najlepszy przewodnik dla Twojego wnętrza. Pozwól się zainspirować.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI



TECHNOLOGIA ENKAPSULACJI

1. Bardzo dobra siła krycia farby
2. Podwyższona odporność powłoki na plamy i zabrudzenia typu: majonez, przyprawa w płynie Maggi, sos czekoladowy, masło, piwo, olej*
3. Zwiększona odporność powłoki na brud i kurz
4. Zmniejszony efekt solny (zmniejsza efekt migracji soli w starych budynkach, kościołach, muzeach itp.)

OPTYMALNY I TRWAŁY EFEKT

1. Jednorodna i łatwa do uzyskania struktura powłoki
2. Najwyższa odporność na zmywanie i szorowanie na mokro – klasa 1 (PN-EN 13300)
3. Trwałość koloru w czasie
4. Piękne, matowe wykończenie
5. Innowacyjny system barwienia „Avatint”
6. Efekt końcowy o jednolitym połysku

DLA ZDROWIA I ŚRODOWISKA

1. Produkt nie zawiera rozpuszczalników organicznych: zero LZO**
2. Ekologiczna receptura i najwyższa jakość potwierdzone certyfikatem Ecolabel
3. Rekomendacja Polskiego Towarzystwa Alergologicznego
4. Składniki stosowane w produkcji farby zgodne z rozporządzeniem parlamentu europejskiego REACH, którego celem jest zapewnienie wysokiego poziomu ochrony zdrowia i środowiska.
5. Farba spełnia wymagania z zakresu VOC dla farb w wielokryterialnym systemie certyfikacji BREEAM International***
6. Klasa A+ ze względu na niską emisyjność z powłoki zgodnie z normami francuskimi
7. Produkt spełnia wymagania LEED v4 „EQ Credit: Low Emitting Materials” zarówno w zakresie zawartości lotnych związków organicznych jak i w zakresie emisji z powłoki wg metod akceptowanych dla inwestycji realizowanych poza USA.
8. Farba spełnia wymagania ustanowione przez Niemiecki Instytut Techniki Budowlanej (DIBt) oraz niemiecki Komitet ds. zdrowotnej oceny wyrobów budowlanych (AgBB), a także spełnia wymagania znajdujące się w projekcie belgijskiego dekretu królewskiego ustanawiającego limity emisyjne dla materiałów budowlanych stosowanych wewnątrz.
9. Farba nie zawiera formaldehydu dodanego w procesie produkcji

TIKKURILA OPTIVA MATT [5]

LATEKSOWA FARBA DO ŚCIAN I SUFITÓW

ŁATWA APLIKACJA

1. Niekapiąca formuła
2. Bardzo dobra przyczepność do podłoża
3. Łatwe rozprowadzanie farby
4. Optymalny czas schnięcia

* Zaleca się usunięcie plam nie później niż 15 minut po zabrudzeniu

** oznaczone wg normy PN-EN ISO 11890:2

*** Zapoznaj się ze szczegółami w Deklaracji Producenta dotyczącej systemu BREEAM International

DANE TECHNICZNE

Kolorystyka	Kolory z karty Tikkurila Symphony, NCS, RAL. Paleta barw ponad 10.000 odcieni.
Opakowania	Bazy A: 0,45 l (tester koloru), 0,9 l, 2,7 l, 9 l, 18 l Baza C: 0,45 l (tester koloru), 0,9 l, 2,7 l, 9 l
Bazy	A i C (w zależności od wybranego koloru)
Stopień połysku	MAT [5] wg PN-EN 13300. Farba daje matowe wykończenie powierzchni
Zastosowanie	Malowanie płyt kartonowo-gipsowych, tynków gipsowych, cementowo-wapiennych, dekoracyjne malowanie podłoża betonowych, jak również do renowacji starych wymalowań. Produkt może być stosowany na małe powierzchnie i/lub elementy wykończeniowe drewniane lub metalowe, po uprzednim zagruntowaniu odpowiednim dla tego rodzaju powierzchni preparatem gruntującym (Tikkurila Everal Primer, Tikkurila Everal Corrostop, Tikkurila Everal Metal Primer).
Spoiwo	Dyspersja akrylowa
Zawartość części stałych	Baza A – Ok. 52% wag., Baza C – ok. 49% wag. (w zależności od koloru)
Gęstość	Baza A – ok. 1,32 g/cm ³ , Baza C – ok. 1,2 g/cm ³ (w zależności od koloru)
Wydajność	Do 16 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Uzależniona jest od: chłonności i tekstury podłoża, metody aplikacji, użytego narzędzia malarskiego oraz koloru. Dokładne zużycie można ustalić wyłącznie w praktyce poprzez wykonanie wymalowania próbnego na docelowo malowanej powierzchni.
Czas schnięcia	W temperaturze +23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, farba schnie ok. 2 godziny. Zaleca się, aby odstęp pomiędzy nakładaniem kolejnych warstw wynosił min. 4 godziny. W przypadku malowania w niższej temperaturze lub w warunkach podwyższonej wilgotności czas schnięcia się wydłuży, dlatego należy wydłużyć odstępy między nanoszeniem kolejnych warstw.
Odporność na szorowanie	Najwyższa – klasa 1 według najnowszej normy PN-EN 13300: 2002P, PN-EN ISO 11998: 2007P. W przypadku zabrudzenia powłoki można użyć roztworu wody i delikatnych detergentów myjących.
Odporność na naświetlanie	Test odporności na naświetlanie lampami bakterioobójczymi UVC: wygląd powłoki i barwa nie ulegają zmianie po 8-godzinnym naświetlaniu.

TIKKURILA OPTIVA MATT [5]

LATEKSOWA FARBA DO ŚCIAN I SUFITÓW

INSTRUKCJA MALOWANIA

Przygotowanie podłoża

Powierzchnie niemalowane:

Świeże tynki mineralne można malować po minimum 4 tygodniach sezonowania. Płyty G-K, gładzie szpachlowe można malować po całkowitym wyschnięciu. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię przeszpachlować gładzią szpachlową. Przy małych nierównościach można od razu zastosować gładź szpachlową. Zastosowanie wyżej wymienionych zapraw i gładzi powinno być zgodne z kartami technicznymi tych produktów. Tynki maszynowe z widoczną błyszczącą warstwą martwicy przeszlifować i oczyścić z pyłu. Następnie nałożyć jedną warstwę farby gruntującej OPTIVA PRIMER.

Powierzchnie uprzednio malowane:

Przed malowaniem należy usunąć łuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki, a całą powierzchnię zmyć i odtłuścić, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Farby o połysku satynowym, półmatowym, półpołysku i połysku zmatowić w całości przed ostatecznym odpyleniem. Do matowienia użyć papieru o uziarnieniu 150 - 200. Całość podłoża zagruntować farbą OPTIVA PRIMER. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej (producent nie ponosi odpowiedzialności za niewłaściwą ocenę stanu faktycznego podłoża).

Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:

Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć jedną warstwę farby gruntującej Tikkurila OPTIVA PRIMER. W przypadku luźno związanego podłoża zagruntować impregnatem SUPRABILIT.

Uwaga: Należy sprawdzić, czy zastosowana gładź/masa szpachlowa jest mocnym i stabilnym podłożem – jeśli po lekkim przetarciu ręką szpachlówka „sypie się” lub pozostawia na dłoni ślad pyłu – to oznacza, że podłoże jest sypkie i należy zastosować preparat Tikkurila SUPRABILIT.

Metody aplikacji

Wałek, pędzel, natrysk (dysza 415/418, ciśnienie 150-180 bar)

Rozcieńczanie

W razie potrzeby do 5% wodą.

Warunki aplikacji

Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +5°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%.

Malowanie

Przed przystąpieniem do malowania należy zakolorować dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej, w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej. Bezpośrednio przed malowaniem farbę należy dokładnie wymieszać. Nałożyć 2 warstwy Tikkurila OPTIVA MATT [5]. Dla kolorów o szczególnie słabej sile krycia (odpowiednio oznaczonych w systemie barwienia) może nastąpić konieczność nałożenia dodatkowych warstw. W przypadku stosowania kolorów, oznaczonych w systemie barwienia jako słabo kryjące (LH) oraz intensywnych kolorów z bazy C konieczne jest użycie farby gruntującej Tikkurila OPTIVA PRIMER, zabarwionej na kolor zbliżony do farby nawierzchniowej.

Taśmę malarską odkleić natychmiast po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie.

Zaleca się stosowanie narzędzi malarskich ANZA

TIKKURILA OPTIVA MATT [5]

LATEKSOWA FARBA DO ŚCIAN I SUFITÓW

W niniejszej karcie niemożliwe jest opisanie wszystkich aspektów stosowania produktu. W przypadkach, które nie zostały opisane powyżej, prosimy o kontakt z Doradcą Technologicznym. Lista dostępna na http://www.tikkurila.pl/farby_dekoracyjne/kontakt. Chętnie udzielimy Państwu szczegółowych informacji związanych z konkretnym obiektem.

Czyszczenie narzędzi

Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby.

Tester koloru (0,45l)

Pozwala na wykonanie wymalowania próbnego farba Tikkurila OPTIVA MATT [5] na powierzchni ściany lub sufitu w celu oceny trafności wybranego koloru. Produkt nie jest przeznaczony do wykonywania poprawek malarskich. Do wymalowań testowych zaleca się użycie tego samego rodzaju narzędzia malarskiego, jak do wymalowań ostatecznych.

Dla Pojemności 0,45l ilość kolorów jest nieznacznie ograniczona. Mogą także wystąpić nieznaczne różnice dla tych samych kolorów pomiędzy pojemnością 0,45l, a większymi.

BEZPIECZEŃSTWO PRODUKTU

Ochrona środowiska

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Należy je przekazać firmom specjalistycznym, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji.

Puste opakowania należy oddać do odzysku.

Informacje o firmach zajmujących się utylizacją opakowań w danym regionie można znaleźć w lokalnym Starostwie Powiatowym lub Urzędzie Gminy.

Wskazówki BHP i PPOŻ

Farbę przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu farby należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym czasie nadaje się do użytkowania.

Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

Składowanie i transport

Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych.

Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. Chronić farbę przed mrozem.

Opakowanie szczelnie zamknąć natychmiast po użyciu.

Szczelnie zamknięte opakowania przechowywać w pomieszczeniach w temperaturze nie niższej niż +5°C i nie wyższej niż +25°C, chroniąc przed mrozem i bezpośrednim promieniowaniem słonecznym.

LZO

Kat. A/a. Produkt zawiera minimalne ilości lotnych związków organicznych poniżej 1,5 g/l – (poniżej obowiązującej normy).

Od 2010 r. dopuszczalna zawartość LZO poniżej 30 g/l.

Atest higieniczny

Tak

Termin ważności

3 lata od daty produkcji, w fabrycznie zamkniętym opakowaniu

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.