

TIKKURILA OPTIVA SEMI MATT [20]

AKRYLOWA FARBA DO ŚCIAN I SUFITÓW

OPIS PRODUKTU

Wodorozcieńczalna, akrylowa farba lateksowa wysokiej jakości przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych i użyteczności publicznej, w tym w obiektach szkolno-wychowawczych, służby zdrowia (szpitale, szkoły, przedszkola) oraz zakładach usługowych i produkcyjnych, także branży spożywczej z wykluczeniem bezpośredniego kontaktu z żywnością.

Gwarantuje piękne, w pełni matowe, jednolite wykończenie. Bogactwo kolorów, paleta barw ponad 10.000 propozycji, to najlepszy przewodnik dla Twojego wnętrza. Pozwól się zainspirować.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:



- Ekologiczna i bezpieczna receptura przyjazna środowisku potwierdzona certyfikatem Ecolabel
- Farba polecana alergikom rekomendowana przez Polskie Towarzystwo Alergologiczne
- Minimalna – poniżej wymaganej normy – zawartość lotnych związków organicznych
- Najwyższa odporność na zmywanie i szorowanie na mokro – klasa 1
- Wysoka wydajność i siła krycia
- Trwałość powłoki i koloru w czasie
- Doskonałe własności aplikacyjne: niekapiąca formuła, bardzo dobra przyczepność do podłoża, łatwe rozprowadzanie oraz optymalny czas schnięcia
- Dzięki zwartej strukturze farby, kurz i inne zabrudzenia w ograniczonym stopniu wnikają w głąb ścian

STANDARDY JAKOŚCI I EKOLOGIA

Ekologia jest wpisana w cele, którymi kieruje się marka Tikkurila. Farby Tikkurila Optiva są wyrazem najwyższej dbałości o środowisko oraz nasze zdrowie. Spełniają rygorystyczne normy ekologiczne.



Certyfikat ECOLABEL – TIKKURILA OPTIVA SEMI MATT [20] jest wyróżniona Europejskim Znakiem Ekologicznym EU Ecolabel, który jest świadectwem najwyższych standardów jakości i odpowiedzialności za środowisko. Uznawany w 25 krajach UE. Przyznawany tylko wyrobom, które przeszły rygorystyczne testy oraz spełniają najwyższe normy ekologiczne. Nr przyznanej licencji dla farb TIKKURILA OPTIVA PL/07/004



REKOMENDACJA PTA – TIKKURILA OPTIVA SEMI MATT [20] jest polecana przez Polskie Towarzystwo Alergologiczne. Na podstawie wykonanych badań, niezależna komisja ekspertów potwierdziła, że produkt jest bezpieczny dla osób szczególnie wrażliwych i ze skłonnościami do alergii. Po wymalowaniu i wywietrzeniu pomieszczenia produkt użyty zgodnie z przeznaczeniem nie wykazuje działania alergizującego



LZO – produkt zawiera minimalną ilość lotnych związków organicznych tj. poniżej 5 g/l LZO 6-ściokrotnie poniżej wymaganej normy; Kategoria A/a

DANE TECHNICZNE

Kolorystyka	Biały oraz kolory z karty Tikkurila Symphony, NCS, RAL. Paleta barw ponad 10.000 odcieni
Opakowania	Bazy: 0,9 l, 2,7 l, 9 l
Bazy	A i C (w zależności od wybranego koloru)
Stopień połysku	PÓŁMAT – farba daje półmatowe wykończenie powierzchni, podłoże musi być dobrze przygotowane; bez niedociągnięć
Zastosowanie	Malowanie płyt kartonowo-gipsowych, tynków gipsowych, cementowo-wapiennych, dekoracyjne malowanie podłogi betonowych, jak również do renowacji starych wymalowań. Produkt może być stosowany na powierzchnie drewniane lub metalowe, po uprzednim zagruntowaniu odpowiednim dla tego rodzaju powierzchni preparatem gruntującym
Spoivo	Dyspersja akrylowa
Zawartość części stałych	Ok. 50% wag. (w zależności od koloru) baza A Ok. 42% wag. (w zależności od koloru) baza C
Gęstość	Baza A – ok. 1,3 g/cm ³ Baza C – ok. 1,15 g/cm ³ (w zależności od koloru)
Wydajność	Do 16 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Uzależniona jest od: chłonności i tekstury podłoża, metody aplikacji, użytego narzędzia malarskiego oraz koloru
Czas schnięcia	W temperaturze +23° C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, farba schnie ok. 2 godziny. Zaleca się, aby odstęp pomiędzy nakładaniem kolejnych warstw wynosił min. 4 godziny
Odporność na szorowanie	Najwyższa - klasa 1 według najnowszej normy PN-EN 13300: 2002. PN-EN ISO 11998: 2007. W przypadku zabrudzenia powłoki można użyć roztworu wody i delikatnych detergentów myjących
Odporność na naświetlanie	Test odporności na naświetlanie lampami bakterioobójczymi UVC – wygląd powłoki i barwa nie ulegają zmianie.

INSTRUKCJA MALOWANIA

Przygotowanie podłoża	<p>Powierzchnie niemalowane: Świeże tynki mineralne można malować po minimum 4 tygodniach sezonowania. Płyty G-K, gładzie szpachlowe można malować po całkowitym wyschnięciu. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć jedną warstwę farby gruntującej TIKKURILA OPTIVA PRIMER.</p> <p>Powierzchnie uprzednio malowane: Przed malowaniem powierzchnię należy zmyć i odtłuścić, usunąć łuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki. Powierzchnie błyszczące zmatowić, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Całość podłoża zagruntować farbą TIKKURILA OPTIVA PRIMER.</p> <p>Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną: Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć jedną warstwę farby gruntującej TIKKURILA OPTIVA PRIMER.</p> <p>W przypadku luźno związanego podłoża zagruntować impregnatem TIKKURILA SUPRABILIT.</p> <p>Uwaga: Należy sprawdzić, czy zastosowana gładź/masa szpachlowa jest mocnym i stabilnym podłożem – jeśli po lekkim przetarciu ręką szpachlówka „sypie się” lub pozostawia na dłoni ślad pyłu – to oznacza, że podłoże jest sypkie i należy zastosować preparat TIKKURILA SUPRABILIT.</p>
Aplikacja	<p>Metody: Wałek, pędzel, natrysk (dysza 415, ciśnienie 120–150 bar)</p> <p>Rozcieńczanie: W razie potrzeby do 5% wodą.</p> <p>Warunki aplikacji: Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +5° C do +25° C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%.</p>

- Malowanie** Przed przystąpieniem do malowania należy zakolorować dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej, w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.
- Bezpośrednio przed malowaniem farbę należy dokładnie wymieszać. Nałożyć 2 warstwy TIKKURILA OPTIVA SEMI MATT [20]. Dla kolorów o szczególnie słabej sile krycia (odpowiednio oznaczonych w systemie barwienia) może nastąpić konieczność nałożenia dodatkowych warstw. W przypadku stosowania kolorów, oznaczonych w systemie barwienia jako słabo kryjące (LH) oraz intensywnych kolorów z bazy C konieczne jest użycie farby gruntującej TIKKURILA OPTIVA PRIMER, zabarwionej na kolor zbliżony do farby nawierzchniowej.
- Taśmę malarską odkleić natychmiast po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie.
- Zaleca się stosowanie narzędzi malarskich ANZA.
- Czyszczenie narzędzi** Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby.

BEZPIECZEŃSTWO PRODUKTU

- Ochrona środowiska** Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Należy je przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku. Informacje o firmach zajmujących się utylizacją opakowań w danym regionie można znaleźć w lokalnym Starostwie Powiatowym lub Urzędzie Gminy.
- Wskazówki BHP i PPOŻ** Farbę przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu farby należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym czasie nadaje się do użytkowania. Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny. Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.
- Składowanie i transport** Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5° C do +25° C. Chronić farbę przed mrozem.
- Opakowanie szczelnie zamknąć natychmiast po użyciu. Szczelnie zamknięte opakowania przechowywać w pomieszczeniach w temperaturze nie niższej niż +5° C i nie wyższej niż +25° C, chroniąc przed mrozem i bezpośrednim promieniowaniem słonecznym.
- LZO** Kat. A/a. Produkt zawiera minimalne ilości lotnych związków organicznych – poniżej 5 g/l – (poniżej obowiązującej normy). Od 2010 r. dopuszczalna zawartość LZO poniżej 30 g/l.
- Atest Higieniczny** Tak
- Termin ważności** 5 lat

Tikkurila Polska S.A. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na warunki i sposób jego zastosowania. Producent nie odpowiada za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione powyżej informacje zostały podane w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego, co nie zwalnia od odpowiedzialności za wykonanie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i BHP.

Tikkurila Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za wady i szkody powstałe w wyniku łącznego stosowania naszych produktów z materiałami pochodzącymi z oferty innych producentów, a także w przypadku wprowadzania jakichkolwiek modyfikacji recepturowych przez nabywców i użytkowników. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.

Tikkurila Polska S.A. zastrzega sobie również pełne prawo do modyfikacji swoich produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.