

TIKKURILA SUPER WHITE

LATEKSOWA FARBA DO ŚCIAN I SUFITÓW

OPIS PRODUKTU

Wodorozcieńczalna farba lateksowa. Przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych, użyteczności publicznej i służby zdrowia (szpitale – z wyłączeniem ścian wokół umywalk, zlewozmywaków i pomieszczeń wymagających dezynfekcji lub utrzymania aseptyki ścian, szkoły, przedszkola), oraz w zakładach branży spożywczej z wykluczeniem bezpośredniego kontaktu z żywnością.

Nadaje malowanej powierzchni eleganckie, matowe, wykończenie. Farba jest odporna na delikatne przemywanie i charakteryzuje się dużą siłą krycia.



ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Bezpieczna receptura przyjazna środowisku oraz osobom wrażliwym i ze skłonnościami do alergii:
 - Rekomendacja Polskiego Towarzystwa Alergologicznego
 - Minimalna, zawartość lotnych związków organicznych
- Wysoka wydajność i siła krycia
- Trwałość powłoki i koloru w czasie
- Wyjątkowa łatwość usuwania plam i zabrudzeń
- Doskonałe własności aplikacyjne: niekapiąca formuła, bardzo dobra przyczepność do podłoża, łatwe rozprowadzanie oraz optymalny czas schnięcia

STANDARDY JAKOŚCI I EKOLOGIA

Ekologia jest wpisana w cele, którymi kieruje się marka Tikkurila. Farba Tikkurila Super White jest wyrazem najwyższej dbałości o środowisko oraz nasze zdrowie.



REKOMENDACJA PTA – TIKKURILA SUPER WHITE jest rekomendowana przez Polskie Towarzystwo Alergologiczne. Na podstawie wykonanych badań, niezależna komisja ekspertów potwierdziła, że produkt jest bezpieczny dla osób szczególnie wrażliwych i ze skłonnościami do alergii. Po wymalowaniu i wywietrzeniu pomieszczenia produkt użyty zgodnie z przeznaczeniem nie wykazuje działania alergizującego



LZO – Kategoria A/a 30 g/l - produkt zawiera minimalną zawartość lotnych związków organicznych – poniżej 30g/l.

ZASTOSOWANIE

Malowanie płyt kartonowo-gipsowych, tynków cementowo-wapiennych oraz zagruntowanych małych elementów z drewna i metalu po uprzednim zagruntowaniu odpowiednim gruntem.

Farba może być stosowana do dekoracyjnego malowania betonu.

DANE TECHNICZNE

Kolorystyka	Biała
Opakowania	2,5l; 10l
Stopień połysku	Głęboki mat
Spoiwo	Dyspersja akrylowa
Zawartość części stałych	Ok. 55% wag.
Gęstość	ok. 1,45 g/cm ³
Wydajność	Do 12 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Uzależniona jest od: chłonności i tekstury podłoża, metody aplikacji oraz koloru.
Czas schnięcia	Farba schnie około 1 godziny. Kolejne warstwy zaleca się nakładać po upływie co najmniej 3 godzin. Prace malarskie prowadzić w temperaturze od +5° C do +25° C.

INSTRUKCJA MALOWANIA

Przygotowanie podłoża	<p>Podłoże przeznaczone do malowania musi być czyste, suche i odtłuszczone, oczyszczone z pyłu i luźno z nim związanych elementów. Usunąć pleśń oraz wszelkie zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby do podłoża za pomocą odpowiednich preparatów. Do wypełnienia ubytków i pęknięć w podłożu oraz wyrównania powierzchni ścian i sufitów należy zastosować odpowiednią szpachlówkę. Upewnić się, czy wszystkie powierzchnie szpachlowane lub wcześniej malowane farbą z połyskiem są zmatowione. W przypadku luźno związanych i skredowanych podłoży zagruntować preparatem SUPRABILIT.</p> <p>Powierzchnie niemalowane: tynki mineralne i podłoża można malować po minimum 4 tygodniach sezonowania. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką, w razie potrzeby zagruntować preparatem SUPRABILIT lub farbą SUPER WHITE rozcieńczoną 10% wody. Stabilne, niepyłące tynki cementowe i cementowo-wapienne malować dwu-trzykrotnie farbą SUPER WHITE bez uprzedniego gruntowania.</p> <p>Powierzchnie uprzednio malowane: przed malowaniem powierzchnię należy zmyć i odtłuścić. Łuszczące się powłoki usunąć, a powierzchnie skredowane odpylić na sucho i zmyć wodą. Ubytki tynku uzupełnić odpowiednią szpachlówką, w razie potrzeby zagruntować preparatem SUPRABILIT lub farbą SUPER WHITE rozcieńczoną 10% wody. Podłoża uprzednio malowane farbami emulsyjnymi, których powierzchnia jest jednolita, dobrze przyczepna, nie jest pyłaca lub uszkodzona malować dwu-trzykrotnie farbą SUPER WHITE bez uprzedniego gruntowania.</p> <p>Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną: farbę wapienną lub klejową usunąć całkowicie. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką, w razie potrzeby zagruntować preparatem SUPRABILIT lub farbą SUPER WHITE rozcieńczoną 10% wody. Jeżeli powierzchnia jest jednolita, dobrze przyczepna, nie jest pyłaca lub uszkodzona pomalować dwu-trzykrotnie farbą SUPER WHITE bez uprzedniego gruntowania.</p> <p>UWAGA: Należy sprawdzić, czy zastosowana gładź/masa szpachlowa jest mocnym i stabilnym podłożem – jeśli po lekkim przetarciu ręką szpachlówka „syple się” lub pozostawia na dłoni ślad pyłu – to oznacza, że podłoże jest sypkie i należy zastosować preparat TIKKURILA SUPRABILIT.</p> <p>Na podłożach uprzednio malowanych należy wykonać wymalowanie próbne na małej powierzchni. Uzyskanie pożądanego efektu decyduje o zastosowaniu produktu.</p> <p>W niniejszej karcie niemożliwe jest opisanie sposobów przygotowania wszystkich występujących w praktyce podłoży. W przypadkach, które nie zostały opisane powyżej, prosimy o kontakt z Doradcą Technicznym. Chętnie udzielimy Państwu szczegółowych informacji związanych z konkretnym obiektem.</p>
------------------------------	---

Aplikacja	<p>Metody: Wałek, pędzel, natrysk.</p> <p>Rozcieńczanie: W razie potrzeby do 5% wodą.</p> <p>Warunki aplikacji: Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, stabilne, pozbawione elementów luźno związanych z podłożem, temperatura powietrza od +5° C do +25° C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%.</p>
Malowanie	<p>Przed przystąpieniem do malowania należy zakolorować dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej, w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.</p> <p>Bezpośrednio przed malowaniem farbę należy dokładnie wymieszać. W zależności od chłonności podłoża należy nałożyć 2-3 warstwy TIKKURILA SUPER WHITE.</p> <p>Taśmę malarską odkleić natychmiast po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie.</p> <p>Zaleca się stosowanie narzędzi malarskich ANZA.</p>
Czyszczenie narzędzi	Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby.

BEZPIECZEŃSTWO PRODUKTU

Ochrona środowiska	Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Należy je przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku. Informacje o firmach zajmujących się utylizacją opakowań w danym regionie można znaleźć w lokalnym Starostwie Powiatowym lub Urzędzie Gminy.	
Wskazówki BHP i PPOŻ.	Farbę przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu farby należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym czasie nadaje się do użytkowania. Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny. Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.	
Składowanie i transport	Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5° C do +25° C. Chronić farbę przed mrozem.	Opakowanie szczelnie zamknąć natychmiast po użyciu. Szczelnie zamknięte opakowania przechowywać w pomieszczeniach w temperaturze nie niższej niż +5° C i nie wyższej niż +25° C, chroniąc przed mrozem i bezpośrednim promieniowaniem słonecznym.
LZO	Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 30 g/l. Produkt zawiera minimalne ilości lotnych związków organicznych poniżej 30 g/l LZO.	
Atest Higieniczny	Tak	
Termin ważności	3 lata	

Tikkurila Polska S.A. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na warunki i sposób jego zastosowania. Producent nie odpowiada za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione powyżej informacje zostały podane w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego, co nie zwalnia od odpowiedzialności za wykonanie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i BHP.

Tikkurila Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za wady i szkody powstałe w wyniku łącznego stosowania naszych produktów z materiałami pochodzącymi z oferty innych producentów, a także w przypadku wprowadzania jakichkolwiek modyfikacji recepturowych przez nabywców i użytkowników. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.

Tikkurila Polska S.A. zastrzega sobie również pełne prawo do modyfikacji swoich produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.